



Bruxelles, 21 novembre 2022

Chère MoDul,

Par cette lettre, je tiens à te communiquer mon désir d'être accompagnée par toi dans une nouvelle aventure artistique et humaine.

Comme tu le sais, mon premier spectacle EXTREME/MALECANE a été créé entre 2018 et 2022, dans le cadre de ton programme « jeune productrice ». En quatre ans, je peux affirmer que sans ton accompagnement, ça aurait été inenvisageable de développer ce projet tel qu'on a réussi à le faire. Après quatre ans, je t'avoue que ton support est allé bien au-delà de mes attentes initiales. Si en 2018, je m'attendais à trouver un accompagnement à la production d'un premier projet et puis basta, j'ai finalement fini par découvrir un collectif - composé de femmes puissantes et de deux hommes doux - qui a été présent à chaque étape, à l'écoute des besoins du projet, de mes difficultés et prêt à fournir des outils créatifs pour se frayer un chemin dans les méandres de la création théâtrale...

J'admire :

Ta transversalité

L'autonomie que tu permets

Ta capacité à être un lieu d'intelligence collective

Ta disposition à rester à l'écoute de créations si différentes les unes des autres

Ton habilité à adapter les outils et à en inventer des nouveaux

Le cadre soigneux que tu crées autour des créateurices que tu accompagnes

C'est pour ces raisons que la présence de MoDul est nécessaire pour moi. Cette fois-ci, ça sera un projet plus intime et une équipe plus réduite. Mais je suis convaincue que tes qualités sont indispensables à la mise en place d'un cadre de création et de production sain, exigeant et sensible.

Paola Pisciotano